

COMUNICACIÓN Y FOTOGRAFÍA

MODALIDAD DE ESTUDIO: PRESENCIAL / SEMIPRESENCIAL / A DISTANCIA



► ► NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ■■■■■■■■ 1 = LOGRO INICIAL ■■■■■■■■ 2 = LOGRO INTERMEDIO ■■■■■■■■ 3 = LOGRO FINAL

► ► CRÉDITOS GENERALES 35 ► ► CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ► ► CRÉDITOS ELECTIVOS 30

CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	CP= Créditos Presenciales CV=Créditos Virtuales			TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS GENERALES										COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	REQUISITOS				
			CP	CP	CV		CV	Ciudadanía	Comunicación Escrita y Oral	Manejo de la Información y Pensamiento Crítico	Pensamiento Innovador	Razonamiento Cuantitativo	Análisis e Interpretación de la realidad	Gobierno de la comunicación informática-persuasiva y de ficción	Creatividad Fotográfica	Técnica y tecnología fotográfica			Narrativa Fotográfica			
► ► CICLO 1		23																				
MA431	Matemática Básica	5	5	3	2	5	GENERAL														1	No tiene requisitos
HU625	Comprensión y Producción de Lenguaje I	4	4			4	GENERAL		1													(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
HU187	Temas de Historia del Perú	3	3	2	1	3	GENERAL			1												(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
HU193	Taller de Creatividad	3	3	2	1	3	GENERAL				1											No tiene requisitos
HU548	Ética y Ciudadanía	2	2			2	GENERAL	1														(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
CF00	Introducción a la Fotografía	3	3				CARRERA		1							1	1	1				No tiene requisitos
CO16	Taller de Introducción a las Comunicaciones	3	3	2	1	3	CARRERA		1	1					1							No tiene requisitos
► ► CICLO 2		20																				
HU626	Comprensión y Producción de Lenguaje II	4	4			4	GENERAL		2													HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I
HU70	Historia Contemporánea	3	3	2	1	3	GENERAL			1												(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.) y HU187 Temas de Historia del Perú
PE63	Temas de Filosofía	3	3			3	GENERAL		1	1												No tiene requisitos
CO10	Taller de Fotografía General	4	4	2	2	4	CARRERA				2				2							CF00 Introducción a la fotografía
AV65	Nuevos Medios y Nuevas Tendencias	3	3			3	CARRERA		2		1				1							No tiene requisitos
HU15	Antropología Social	3	3	2	1	3	CARRERA	2						1								No tiene requisitos
► ► CICLO 3		19																				
HU317	Seminario Integrado de Investigación	3	3	2	1	3	GENERAL		2	2												HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I
CO19	Introducción a los Medios Digitales	2	2	1	1	2	GENERAL				1											AV65 Nuevos Medios y Nuevas Tendencias
CF35	Fotografía Blanco y Negro I	4	4			4	CARRERA			1		1				1	2					CO10 Taller de Fotografía General
MA470	Estadística para Comunicadores	4	4	3	1	4	CARRERA					1										MA431 Matemática Básica
CF03	Iluminación I	3	3				CARRERA				1							1				CO10 Taller de Fotografía General
	Electivo	3					ELECTIVO															
► ► CICLO 4		20																				
CF32	Proyecto Visual I	4	4				CARRERA			1			1						1			CF35 Fotografía Blanco y Negro I
CF36	Fotografía Blanco y Negro II	4	4				CARRERA			1		1				1	2					CF35 Fotografía Blanco y Negro I y PE63 Temas de Filosofía
CF34	Iluminación II	3	3	2	1		CARRERA				2							2				CF03 Iluminación I
CO22	Taller de Diseño Gráfico 1	3	3	2	1		CARRERA			2												CO19 Introducción a los Medios Digitales
HU49	Economía para la Gestión	3	3	2	1	3	CARRERA			2		2										MA470 Estadística para Comunicadores
PU145	Lenguajes Artísticos	3	3			3	CARRERA			2					2							CO16 Taller de Introducción a las Comunicaciones y 40 créditos aprobados
► ► CICLO 5		21																				
CF09	Historia de la Fotografía	5	5				CARRERA		2	2									2			HU70 Historia Contemporánea y PU145 Lenguajes Artísticos
CF06	Antropología Visual	4	4				CARRERA	2						2					2			HU15 Antropología Social y 60 créditos aprobados
CF33	Proyecto Visual II	4	4				CARRERA			2				2								CF32 Proyecto Visual I y HU317 Seminario Integrado de Investigación
CF50	Taller de Fotografía de Paisaje y territorio	4	4	2	2		CARRERA	2		2							2					CF32 Proyecto Visual I
PE66	Taller de Fotografía Periodística	4	4				CARRERA			2	2				3							CF32 Proyecto Visual I y CO10 Taller de Fotografía General
► ► CICLO 6		19																				
HU66	Globalización: Enfoque Cultural y Económico	3	3	2	1	3	GENERAL			2								3				CF09 Historia de la Fotografía
CF55	Desnudo, Pensamiento e Identidad	4	4				CARRERA			2							3		2			CF50 Taller de Fotografía de Paisaje y territorio
PU168	Semiótica	3	3	2	1	3	CARRERA			2												HU626 Comprensión y Producción de Lenguaje II y CF09 Historia de la Fotografía
PU61	Fotografía Publicitaria	3	3				CARRERA				3			3								CF34 Iluminación II
	Electivo	3					ELECTIVO															
	Electivo	3					ELECTIVO															
► ► CICLO 7		21																				
CF16	Diseño y evaluación de proyectos fotográficos	4	4			4	CARRERA				3		3				3					CF06 Antropología Visual
CF38	Formato Medio y Grande	4	4				CARRERA				3						3	3				CF36 Fotografía Blanco y Negro II
CF39	Dirección de Arte en Fotografía	4	4	2	2		CARRERA		3								3					PU61 Fotografía Publicitaria y CF09 Historia de la Fotografía
CF40	Taller de Multimedia y Fotografía I	3	3				CARRERA		3									3	2			CO22 taller de diseño gráfico1 y PU61 Fotografía Publicitaria
	Electivo	3					ELECTIVO															
	Electivo	3					ELECTIVO															

